

3. Foto's verbeteren



Het zal vaak voorkomen dat u een foto wilt verbeteren. De hele foto is bijvoorbeeld te licht of juist te donker. Vooral door het gebruik van flitslicht ontstaan er soms verkeerd belichte foto's. Zoals u in dit hoofdstuk zult lezen, kunt u aan zulke foto's nog veel verbeteren.

Een veelvoorkomend probleem is dat foto's niet altijd even mooi van kleur zijn. Ook deze foto's kunt u aanpassen. Digitale foto's die van veraf genomen zijn, zijn vaak niet helemaal scherp. Dat komt door de omzetting van het beeld in pixels en doordat het onderwerp te ver weg is. Met *PhotoStudio* laat u zelfs die foto's er snel beter uit zien.

In dit hoofdstuk leert u hoe u:

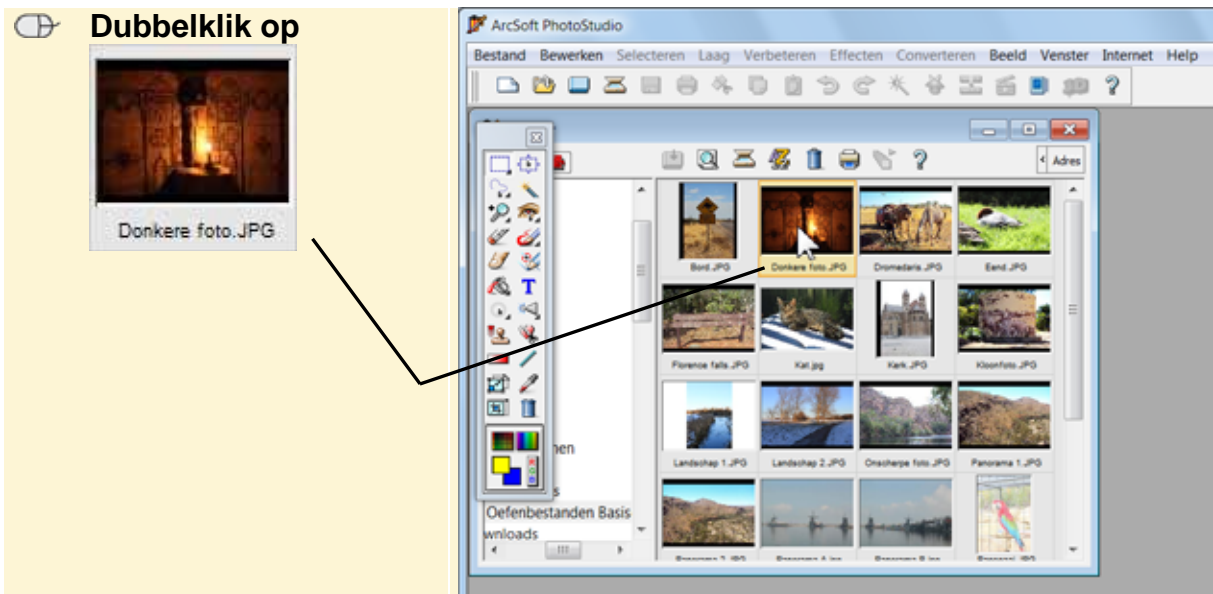
- de functie *Automatisch verbeteren* gebruikt;
- de functie *Correctie* gebruikt;
- handmatig over- en onderbelichting wijzigt;
- het venster *Kleurbalans* gebruikt;
- een foto scherper maakt;
- een foto vervaagt.

3.1 Automatisch verbeteren

Soms zijn foto's te donker en soms juist te licht. Te donkere foto's komen voor wanneer er bij te weinig licht of tegenlicht zonder flitser wordt gefotografeerd. Het onderwerp wordt dan onderbelicht. Met *PhotoStudio* kunt u daar in een handomdraai verbetering in aanbrengen.



 **Start *PhotoStudio***  2

 **Open de *Browser***  3

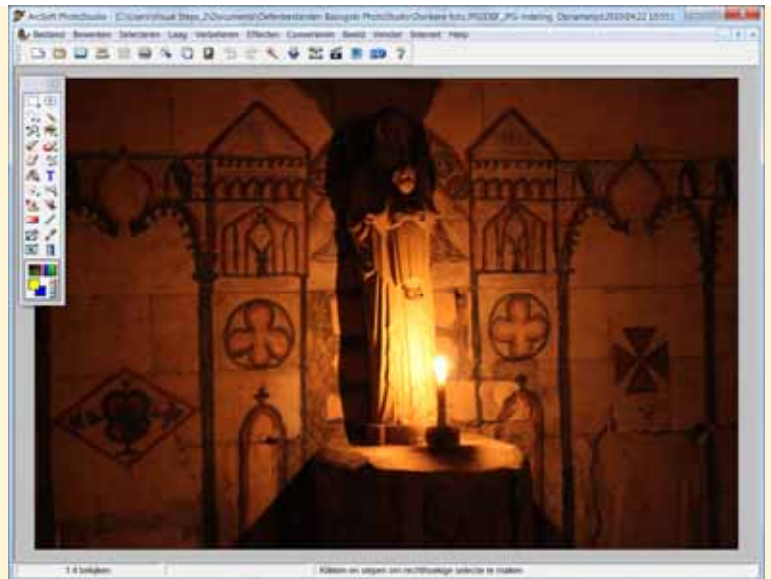


 **Sluit de *Browser***  2

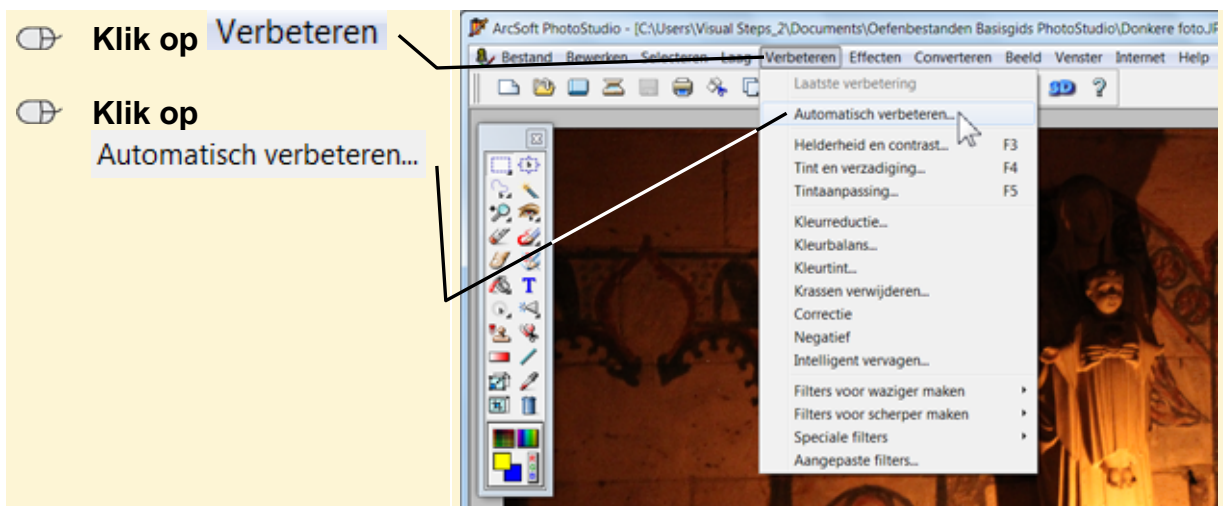
 **Maximaliseer het venster met de foto**  4

 **Geef de foto passend in het venster weer**  5

U ziet nu deze foto:
De foto is erg donker.



Deze onderbelichte foto kunt u snel verbeteren met behulp van de functie *Automatisch verbeteren*:



Tip
Snelle toegang

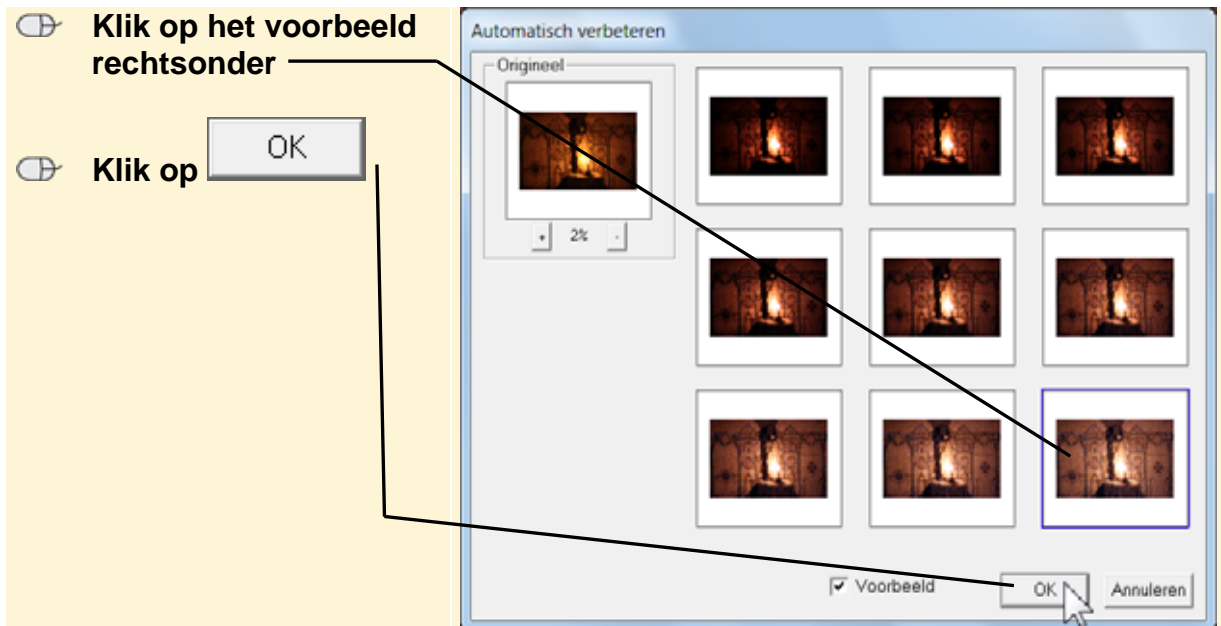
De functie *Automatisch verbeteren* kunt u ook starten met de knop die u vindt op de *Balk voor snelle toegang*:



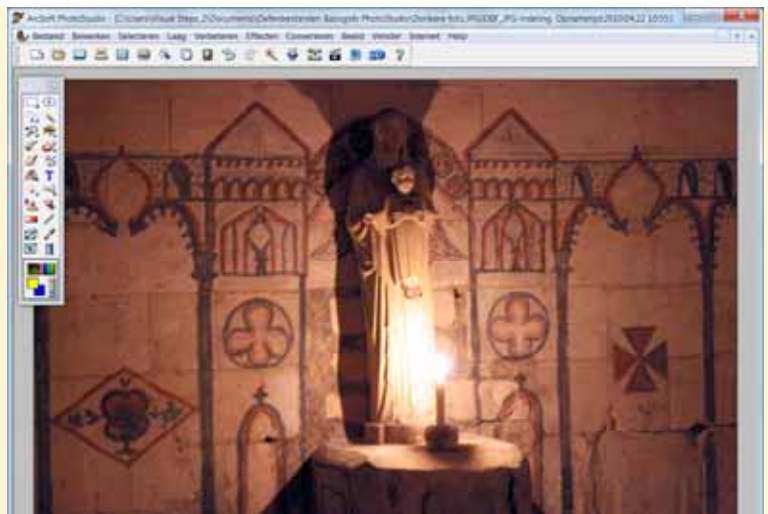
Ziet u de werkbalk niet?

Klik op **Beeld**, **Balk voor snelle toegang weergeven**

In het venster *Automatisch verbeteren* kunt u kiezen uit een aantal voorbeelden van aanpassingen in de originele foto. In deze voorbeelden is het origineel zowel donkerder als lichter gemaakt. U kiest ervoor de foto zo licht mogelijk te maken:



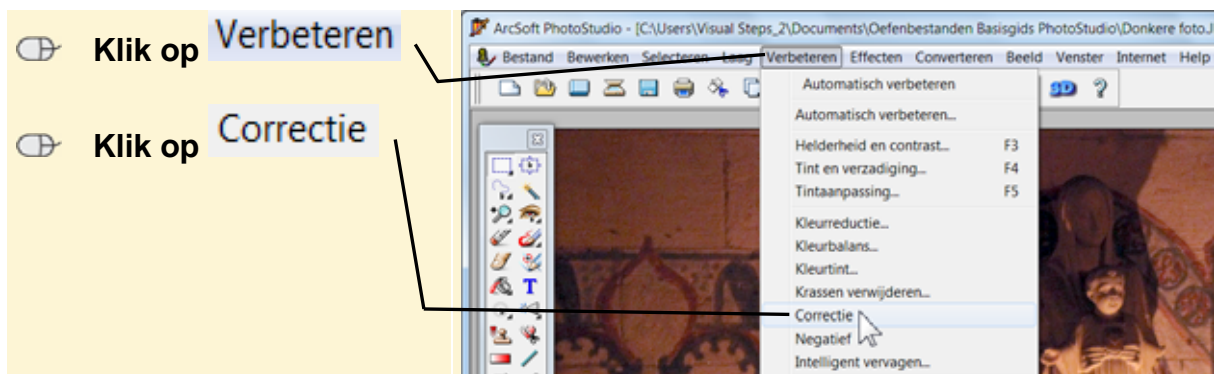
U ziet dat de foto lichter is geworden. De achtergrond is nu beter zichtbaar:



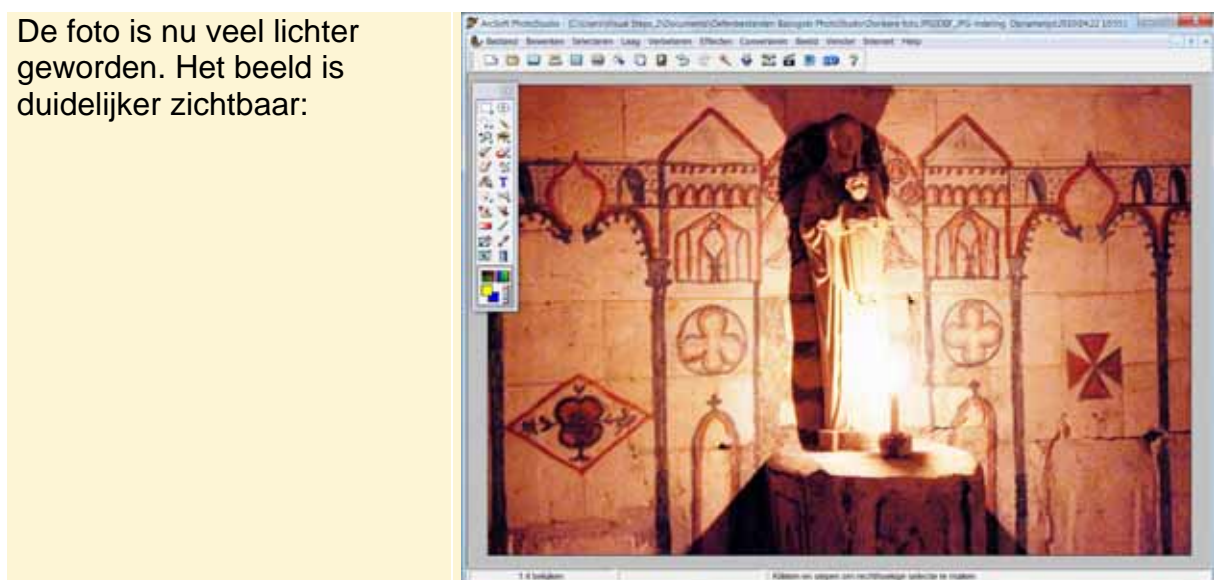
De foto is verbeterd. Maar om het beeld duidelijker in beeld te krijgen, zou u deze handeling een aantal keren moeten herhalen. Via een andere handige functie in *PhotoStudio* kunt u de foto sneller corrigeren.

3.2 Correctie

De functie *Correctie* past in één keer de helderheid en het contrast van de foto sterk aan. Probeert u het maar eens:

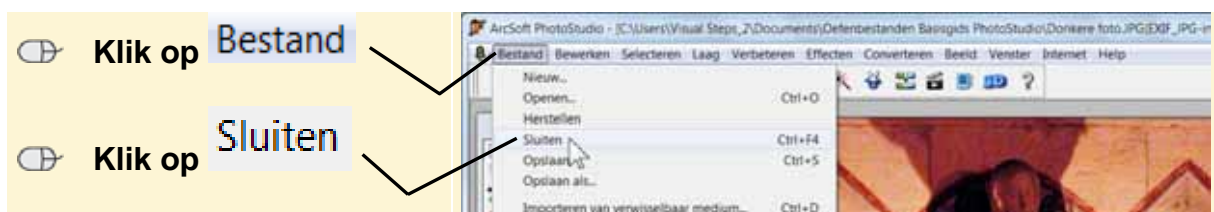


De foto is nu veel lichter geworden. Het beeld is duidelijker zichtbaar:

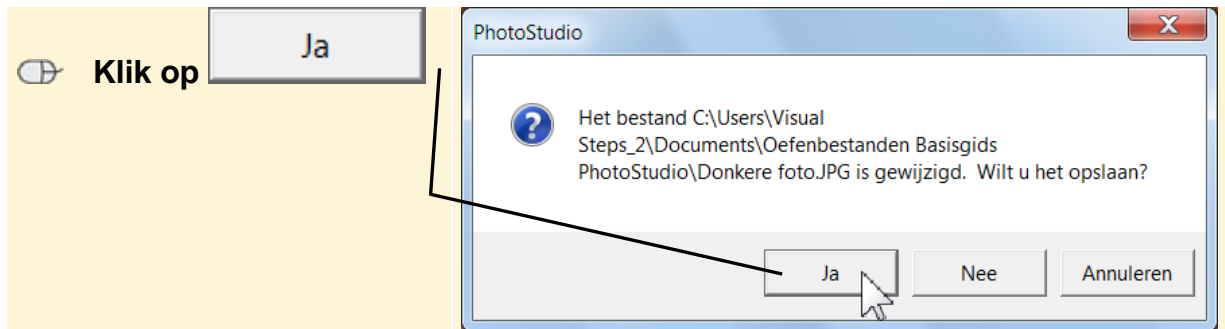


De foto is verbeterd, maar het kan zo zijn dat er nu ineens allerlei vlekjes zichtbaar zijn op de foto. Hier kunt u niet veel aan doen. De vlekjes staan dan op de originele foto, maar waren niet zichtbaar, omdat de betreffende foto te donker was. Door de sterke correctie die is toegepast, is het mogelijk dat u ze nu wel ziet. Wanneer u een foto sterk corrigeert, zal dit niet altijd een perfecte foto opleveren.

U kunt de foto sluiten:



De wijzigingen die u heeft aangebracht, kunnen worden bewaard:



In de volgende paragraaf gaat u een overbelichte foto aanpassen.