

## 3. Basisbewerkingen



Een foto die u vroeger moest weggooien, omdat deze niet goed belicht of scheef was, kunt u nu met een fotobewerkingsprogramma, zoals *Picasa* corrigeren. In veel gevallen lukt dat zo goed, dat u de foto normaal kunt afdrukken of gebruiken in diavoorstellingen.

Niet alles is mogelijk. Als een foto met een lage resolutie is genomen, zal het resultaat tegenvallen wanneer u een deel van de foto vergroot. Een verkeerde belichting kan gecorrigeerd worden, maar het resultaat zou beter zijn als de foto goed was belicht.

Daarom blijft goed fotograferen het belangrijkste. Maar ook dan kan het nodig zijn iets te corrigeren. Zoals de rode ogen die u soms krijgt bij foto's die genomen zijn met een flitser. Of omdat u een foto wilt draaien of maar een deel van de foto wilt gebruiken. Dit kan allemaal met *Picasa*.

In dit hoofdstuk leert u:

- foto's automatisch corrigeren;
- de belichting corrigeren;
- foto's groepsgewijs bewerken;
- handmatige correcties aanbrengen;
- een foto draaien;
- een foto recht maken;
- tekst toevoegen;
- foto's bijsnijden;
- rode ogen corrigeren;
- een foto retoucheren.



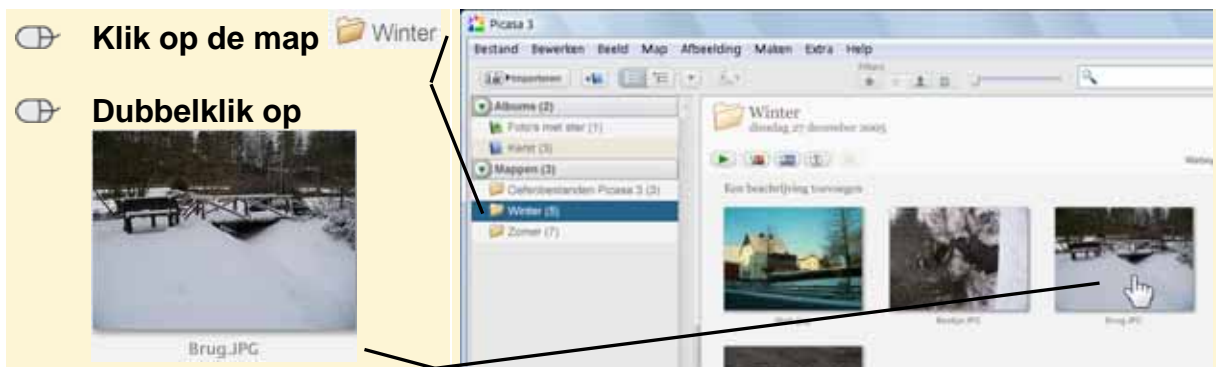
### Let op!

Om de oefeningen in dit hoofdstuk te kunnen uitvoeren, moet de map *Oefenbestanden Picasa 3* zijn gedownload naar de map *Afbeeldingen* op de vaste schijf van uw pc. In *Hoofdstuk 1 Installeren van Picasa* leest u hoe u dat doet.

### 3.1 Foto's automatisch corrigeren

In het programma *Picasa* kunt u een foto handmatig corrigeren, maar *Picasa* kan ook een aantal correcties automatisch uitvoeren. Een bekend voorbeeld is de verkleuring die foto's met sneeuw soms krijgen doordat de kleur van de lucht wordt gereflecteerd. Daardoor lijkt de sneeuw niet helder wit, maar blauw, rood of grauw. U gaat dat nu corrigeren:

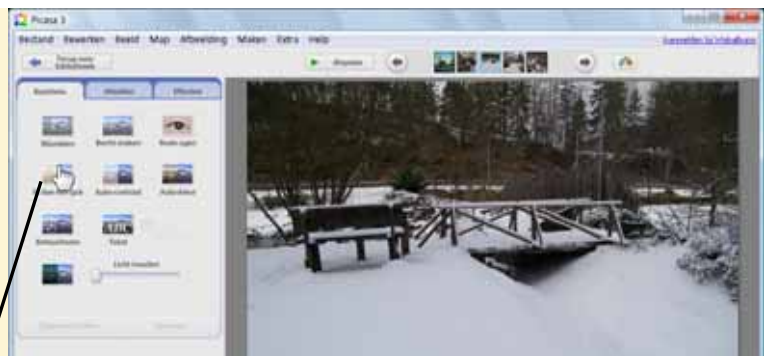
 **Open Picasa** 



U ziet de foto in het *bewerkingsvenster*.

Door de donkere winterlucht is deze foto een beetje grauw.

 **Klik op**  Ik doe een gok





De sneeuw is nu witter en de foto is ook helderder:





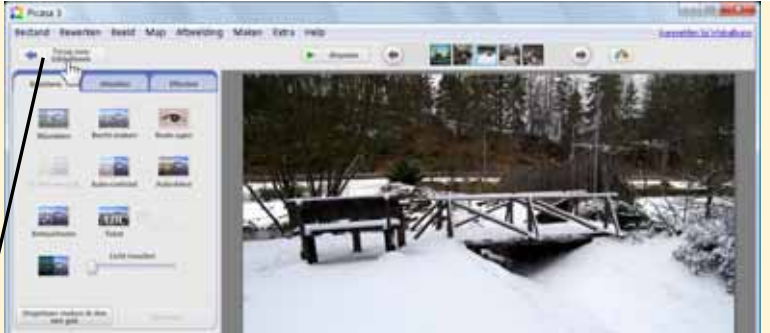
 **HELP! Ik zie geen verbetering**

Wanneer u geen verbetering ziet, klik dan op de knop  en


vervolgens op de knop . Let dan wel goed op de kleurverschillen wanneer u op een knop klikt.



De knop  is niet meer actief. U kunt deze knop per foto maar één keer gebruiken.




 **Klik op** 





Ook bij foto's met andere kleureffecten ziet u soms duidelijke verbetering nadat u op


de knop  heeft geklikt.

 **Open de map**  Zomer


 **Open**  

Deze foto is te rood door de avondzon.

 **Klik op** 




De foto is helderder geworden:

 **Open de bibliotheek**  
8811



 **HELP! Ik zie geen verbetering**

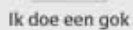
Wanneer u geen verbetering ziet, klik dan op de knop  en


vervolgens op de knop . Let dan wel goed op de kleurverschillen wanneer u op een knop klikt.

## 3.2 Belichting corrigeren



Ik doe een gok

Met de knop  corrigeert *Picasa* niet alleen verkeerde kleuren, maar ook verkeerde belichtingen. Dat gaat als volgt:

 **Open**



Nachtmarkt.jpg

885

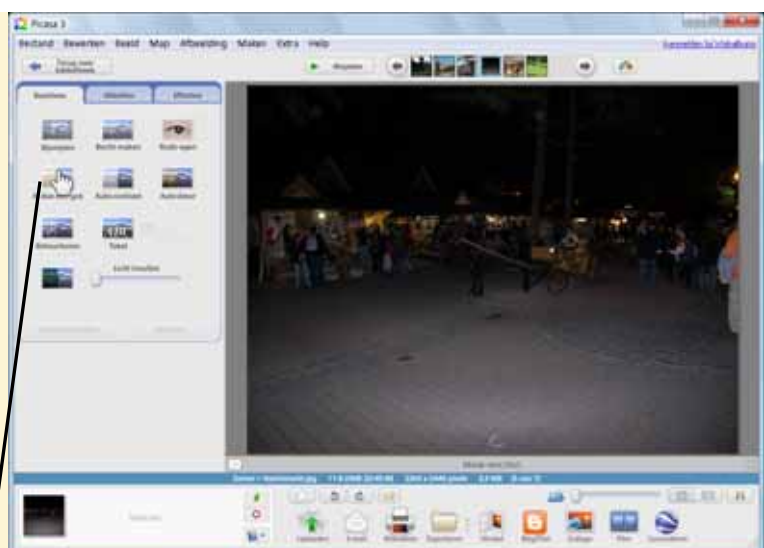
Deze foto is onderbelicht en normaal zou u deze foto waarschijnlijk niet gebruiken.




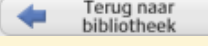
**Klik op**



Ik doe een gok





De foto is nu lichter en het rijtuig en de kraampjes zijn herkenbaar. Het nachteffect blijft echter goed behouden.

 **Klik op**  Terug naar bibliotheek

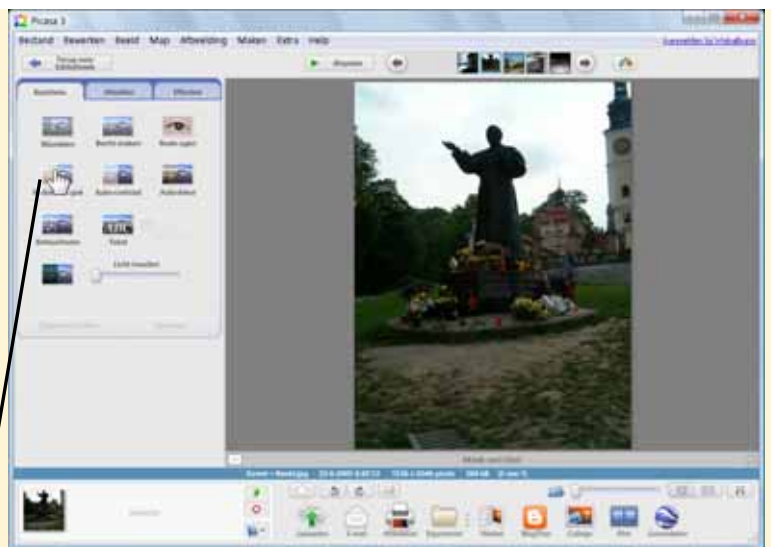


Soms wordt de foto niet verbeterd.

 **Open**  Beek3.jpg 

Deze foto is genomen met tegenlicht.

 **Klik op**  Ik doe een gok



Er is nauwelijks verschil te zien:

 **Klik op**  Ongedaan maken Ik doe een gok

